

1. Kunstgeschichte (2-Fächer Bachelor 70 LP)

A		Propädeutikum						
Semesterlage		Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload	
1. Semester		1 Semester			Pflicht	-	12,5 LP / 375 Stunden	
Lehrveranstaltung(en)		Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung
A1	Einführung in das Studium der Bildkünste	Grundkurs	2	3,5	Pflicht	Klausur	benotet	50 %
A2	Einführung in das Studium der Architektur	Grundkurs	2	3,5	Pflicht	Klausur	benotet	50 %
A3	Kunstgeschichte, allgemeines Thema	Vorlesung	2	2,5	Pflicht	Teilnahmebescheinigung	-	-
A4	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten ⁴	Übung	2	3,0	Pflicht	Referat	bestanden/nicht bestanden	-
B		Kompetenzerwerb in Gattungen und Kunstlandschaften. Epoche I (Spätantike/Mittelalter)						
Semesterlage		Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload	
2. oder 3. Semester		1 Semester			Pflicht	Modul A	10 LP / 300 Stunden	
Lehrveranstaltung(en)		Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung
B1	Epoche I	Proseminar	2	5	Pflicht	Hausarbeit ⁵	benotet	100 %
B2	Epoche I	Vorlesung	2	2,5	Pflicht	Teilnahmebescheinigung	-	-
B3	Beschreiben u. Deuten v. Kunstwerken (Epoche I), Methodisches	Übung	2	2,5	Pflicht	Referat	bestanden/nicht bestanden	-
C		Kompetenzerwerb in Gattungen und Kunstlandschaften. Epoche II (Neuzeit/Moderne)						
Semesterlage		Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload	
2. oder 3. Semester		1 Semester			Pflicht	Modul A	10 LP / 300 Stunden	
Lehrveranstaltung(en)		Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung
C1	Epoche II	Proseminar	2	5	Pflicht	Hausarbeit ⁵	benotet	100 %
C2	Epoche II	Vorlesung	2	2,5	Pflicht	Teilnahmebescheinigung	-	-
C3	Beschreiben u. Deuten v. Kunstwerken (Epoche II), Methodisches	Übung	2	2,5	Pflicht	Referat	bestanden/nicht bestanden	-
D		Anleitung zum selbstständigen Arbeiten						
Semesterlage		Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload	
4. Semester		1 Semester			Pflicht	Module B und C; Sprachnachweise ³	10 LP / 300 Stunden	
Lehrveranstaltung(en)		Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung
D1	Epoche I oder II	Hauptseminar	2	7,5	Pflicht	Hausarbeit ⁵	benotet	100 %
D2	Epoche I oder II	Vorlesung	2	2,5	Pflicht	Teilnahmebescheinigung	-	-
E		Spezialisierungsphase						
Semesterlage		Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload	
5. Semester		1 Semester			Pflicht	Module B und C; Sprachnachweise ³	10 LP / 300 Stunden	
Lehrveranstaltung(en)		Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung
E1	Kunstgeschichte/spezielles Thema	Hauptseminar	2	7,5	Pflicht	Hausarbeit ⁵	benotet	100 %
E2	Epoche I oder II	Vorlesung	2	2,5	Pflicht	Teilnahmebescheinigung	-	-
F		Praxisorientiertes Arbeiten und kunsthistorische Arbeitsfelder						
Semesterlage		Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload	
4. und 5. Semester		2 Semester			Pflicht	Module B und C; Sprachnachweise ³	10 LP / 300 Stunden	
Lehrveranstaltung(en)		Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung
F1	Praxisorientiertes Arbeiten und kunsthistorische Arbeitsfelder ¹	Übung	2	2,5	Pflicht	fakultativ Referat, Klausur oder Hausarbeit	bestanden/nicht bestanden	-
F2	Forschungspraxis	Übung	2	2,5	Pflicht	Referat, Teilnahme an 8 Gastvorträgen	bestanden/nicht bestanden	-
F3	Exkursion(en) (5 Tage) ²	Exkursion(en)	-	5	Pflicht	Referat(e)	bestanden/nicht bestanden	-

G		Vertiefung und Bachelor-Arbeit						
Semesterlage		Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload	
6. Semester		1 Semester			Pflicht	Module E und F	7,5 LP / 225 Stunden	
Lehrveranstaltung(en)		Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung
G1	Spezielles Thema, Epoche I oder II	Hauptseminar	2	5,0	Wahl-Pflicht ⁶	Referat/Protokoll	bestanden/nicht bestanden	-
G2	Forschungsdiskussion	Kolloquium	2	5,0	Wahl-pflicht ⁶	Bericht zur Bachelor-Arbeit	bestanden/nicht bestanden	-
G3	Epoche I oder II	Vorlesung	2	2,5	Pflicht	Teilnahmebescheinigung	-	-

Erläuterungen zum Bachelor-Studiengang

1 Zu F1:

Die Übung F1 ist thematisch an kunsthistorischen Arbeitsfeldern ausgerichtet, wobei die Veranstaltungen, z. B. zum Museums-, Galerie- und Ausstellungswesen, der Denkmalpflege, zu Ausstellungsvorbereitungen oder dem Kunsthandel, von Fachvertretern der Berufsbranche (Honorarprofessoren und Lehrbeauftragten) angeboten werden.

2 Zu F3:

Wird die Anzahl von 5 Exkursionstagen im Bachelor-Studium überschritten, so können überzählige Tage für das Master-Studium gutgeschrieben werden.

3 Sprachnachweise:

Vor Eintritt in das 5. Semester Latein-Nachweis (KMK; möglichst bereits vor dem Eintritt in das 4. Semester mit Beginn der Hauptseminare) und der Nachweis einer zweiten Fremdsprache (Lektürefähigkeit) außer den vorausgesetzten Englischkenntnissen.

4 Zu A4:

Die Veranstaltung wird von einem/er Tutor/in geleitet. Ihre Aufnahme in den Studienverlaufsplan geschieht unter Vorbehalt der Stellenfreigabe durch das Dekanat.

5 Zu den Prüfungsleistungen der Pro- (B1 und C1) und Hauptseminare (D1 und E1):

Pro- und Hauptseminare werden jeweils durch eine Hausarbeit geprüft. Als Vorausleistung zur Hausarbeit gilt das Referat.

6 Zu den Veranstaltungen G1 und G2:

Die Veranstaltungen G1 (Hauptseminar=H1) und G2 (Kolloquium) sind von den Studierenden wahlweise, entsprechend ihrer Fächergewichtung (Bachelor-Arbeit) zu belegen.

Achtung:

Der obige Studienverlaufsplan gilt für alle Studierenden des Faches, die mit dem WS 2009/2010 ihr Studium am Institut aufgenommen haben. Für Bachelor-Studierende, die vor dem WS 2009/2010 ihr Studium am Institut begonnen haben, gelten weiterhin die alte Form des F-Moduls und der Besuch von einem Gastvortrag pro Semester als verpflichtend.

alte Form:

F		Praxisorientiertes Arbeiten und kunsthistorische Arbeitsfelder						
Semesterlage		Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload	
4. und 5. Semester		2 Semester			Pflicht	Module B und C; Sprachnachweise ³	10 LP / 300 Stunden	
Lehrveranstaltung(en)		Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung
F1	Praxisorientiertes Arbeiten und kunsthistorische Arbeitsfelder ¹	Übung	2	2,5	Pflicht	fakultativ Referat, Klausur oder Hausarbeit	bestanden/nicht bestanden	-
F2		Übung	2	2,5	Pflicht			-
F3	Exkursion(en) (5 Tage) ²	Exkursion(en)	-	5	Pflicht	Referat(e)	bestanden/nicht bestanden	-