

## Kunsthistorisches Institut

- 050053 **Ausstellungsprojekt: Moderne trifft heute (in Zusammenarbeit mit Pivasevic-Tenner) (A5; C1; C3; F1; I3; KG-B3; KG-B1 (Kunst); KG-A4/C4/E2/E3/F2; KP-B2; KP-C1; KP-B; KP-C)** Pivasevic-Tenner, D.  
 UE; 2 SWS; Fr, 10:00 - 14:00, WSP2 - R.122; vom 20.4.2018 bis zum 13.7.2018; 3 weitere Blocksitzungen samstags, Terminsuche 1. Sitzung
- 051578 **Bibeln der Inkunabelzeit und des 16. Jahrhunderts in der Erzbischöflichn Akademischen Bibliothek Paderborn** Stork, H.W.  
 UE; 2 SWS; Blockveranstaltung 7. Juni bis 10. Juni 2018
- 050069 **Das Dessau-Wörlitzer Gartenreich - ein Best-Practice-Beispiel für die Nutzung historischer Gärten und Häuser? (KG-A4; KG-C4; KG-E3; KG-F2; A5; B3/C3; F1; I3; KP-B2; KP-B; FE-GK-KTP)** Froesch, A.  
 UE; 2 SWS; jede 2. Woche Fr, 15:00 - 18:00, WSP2 - R.110; Einzeltermin am 4.5.2018, 15:00 - 18:00, WSP2 - R.122; vom 20.4.2018 bis zum 13.7.2018
- 050256 **Denkmalpflege in der Stadt. Ausgewählte Beispiele in Kiel und Flensburg (KG-A4; KG-C4; KG-E2; KG-E3; KG-F2; A5; B3/C3; F1; I3; KP-B2; KP-B; FE-GK-KTP)** Meyer, N.  
 UE; 2 SWS; Mi, 14:00 - 15:30, WSP2 - R.122; vom 11.4.2018 bis zum 11.7.2018; Teilweise Blockveranstaltungen. Termine und Orte werden abgesprochen
- 050023 **Der Rang der Dinge / der Rang der Beschriftung. Objekt und Museumsdidaktik in Landesmuseen und Diözesanmuseen vom 19. Jahrhundert bis heute (mit einer viertägigen Exkursion) (KG-B1; B1; C1; KP-B1; KP-C1; KP-B; KP-C; KG-B2; KG-A4; KG-C4; KG-E2; KG-E3; KG-F2; A5; C3; F1; I3; KP-B2; KP-B)** Beuckers, K.G.  
 UE; 2 SWS; Mi, 8:15 - 9:45, WSP2 - R.214; vom 11.4.2018 bis zum 11.7.2018
- 050024 **Die Kölner Malerschule. Spätmittelalterliche Tafelmalerei in Köln (mit einer viertägigen Exkursion) (KG-B1; B1; KP-B1; KP-C1; KP-B; KP-C; KG-C1; KG-D1; KG-F1; KG-G1; (KG-H1); KG-C3; KG-D3; D1; E1; H1; I1; KP-D1; KP-E1; PHF-kuns-FD3; KP-D; KP-E; PHF-kuns-FD4)** Beuckers, K.G.  
 HS; 2 SWS; Do, 10:15 - 11:45, WSP2 - R.214; vom 12.4.2018 bis zum 12.7.2018
- 050016 **Einführung in das Studium der Bildkünste (A1; KG-A2; KP-A2; FE-GK-SB)** Schwertfeger, S.  
 GRUNDKU; 2 SWS; Mo, 14:15 - 15:45, CAP2 - Hörsaal A; vom 9.4.2018 bis zum 9.7.2018
- 051537 **Exkursion nach Flandern. Brügge - Gent - Antwerpen** Jobst, Ch.  
 EX; 2 SWS; Zeit und Raum n.V.

- 050296 **Exkursion nach Frankfurt am Main zur Ausstellung "Rubens. Kraft der Verwandlung" (Städel-Museum, bis 21. Mai 2018)** Jobst, Ch.  
EX; 0,4 SWS; Zeit und Raum n.V.
- 051538 **Exkursion nach Köln (Zeitraum wird noch bekannt gegeben)** Beuckers, K.G.  
EX; Zeit und Raum n.V.
- 051334 **Exkursion zu verschiedenen Landesmuseen und Diözesanmuseen (4-tägig)** Beuckers, K.G.  
V; 0,8 SWS; Der Termin wird noch bekannt gegeben
- 050508 **Fachdidaktisches Urteilen und Forschen sowie Weiterentwicklung von Unterrichtspraxis im Fach Kunst (Praxismodul) (PHF-kuns-FD3)** Ide, M.  
S; 2 SWS; Mo, 8:15 - 9:45, WSP2 - R.110; vom 9.4.2018 bis zum 9.7.2018
- 050510 **Fachdidaktisches Urteilen und Forschen sowie Weiterentwicklung von Unterrichtspraxis im Fach Kunst (Vertiefungsmodul) (PHF-kuns-FD3)** Ide, M.  
S; 2 SWS; Di, 10:15 - 11:45, WSP2 - R.110; vom 10.4.2018 bis zum 10.7.2018
- 051539 **Forschungspraxis (F2): 8 Gastvorträge nach Aushang und Literaturreferat nach Vereinbarung mit einer Dozentin/einem Dozenten (KG-D4; F2)** Beuckers, K.G.  
Jobst, Ch.  
Schwertfeger, S.  
von Ditfurth, J.  
UE; Zeit und Raum n.V.
- 050509 **Grundlagen fachbezogenen Lehrens und Lernens im Fach Kunst (PHF-kuns-FD1)** Ide, M.  
S; 2 SWS; Di, 8:15 - 9:45, WSP2 - R.110; vom 10.4.2018 bis zum 10.7.2018
- 050978 **Kolloquium** Höpel, I.  
KO; 2 SWS; Mi, 16:15 - 17:45, WSP2 - R.110; ab 11.4.2018
- 051290 **Kolloquium (KG-H2; KI-K3)** Jobst, Ch.  
KO; 2 SWS; Mi, 18:00 - 21:00, WSP2 - R.122; vom 11.4.2018 bis zum 11.7.2018
- 051291 **Kolloquium für Examenskandidaten (KG-H2; KI-K3;)** Beuckers, K.G.  
KO; 2 SWS; Di, 18:00 - 21:00, WSP2 - R.214; vom 10.4.2018 bis zum 10.7.2018
- 050052 **KunstCampusKiel II (A5; C3; F1; I3; KG-A4/C4/E2/E3/F2; KP-B2; FE-GK-KTP)** Schwertfeger, S.

- UE; 2 SWS; Mi, 10:15 - 11:45, WSP2 - R.122; vom 11.4.2018 bis zum 11.7.2018; 1. Blocksitzung am 14.4.2018 in Raum 122; Beginn reguläre Sitzungen am 18.4.2018
- 050086 **Künstlerische Wechselbeziehungen in der frühneuzeitlichen Malerei der nordalpinen Länder Italiens (KG-A5; KG-B4; KG-B5; KG-C5; KG-D5; KG-E4; KG-F3; KG-G4; A3; C2; D2; E2; G2; I2; KI-K2; KP-C2; KP-E2; KP-C; KP-D; KP-E; FE-GK-KTP)** Jobst, Ch.
- V; 2 SWS; Do, 16:15 - 17:45, CAP2 - Hörsaal A, (außer Do 12.4.2018, Do 24.5.2018); Einzeltermin am 24.5.2018, 16:15 - 17:45, WSP2 - R.214; vom 12.4.2018 bis zum 12.7.2018
- 051387 **Moderne in Schleswig-Holstein (KG-A4; KG-C4; KG-E2; KG-E3; KG-F2; A5; B3/C3; F1; I3; KP-B2; KP-B; FE-GK-KTP)** Schneider, U.
- UE; 2 SWS; Mo, 10:30 - 12:00, WSP2 - R.122; vom 9.4.2018 bis zum 9.7.2018
- 050085 **Peter Behrens. Architekt und Produktgestalter um 1900 (KG-C2; KG-D2; KG-F1; KG-G1; KG-G3; (KG-H1); D1; E1; H1; I1; KP-D1; KP-E1; PHF-kuns-FD3; KP-D; KP-E; PHF-kuns-FD4)** Jobst, Ch.
- HS; 2 SWS; Di, 16:15 - 17:45, WSP2 - R.122; vom 10.4.2018 bis zum 10.7.2018
- 050511 **Planung, Durchführung und Analyse von Unterricht im Fach Kunst (PHF-kuns-FD2). Über Modelle sprechen - Präsentieren und erklären im Kunstunterricht. Mit Praxis-Workshop im Labor des Kieler Kompetenzzentrums für Kunstpädagogik** Ide, M.
- S; 2 SWS; Mo, 10:15 - 11:45, WSP2 - R.110; vom 9.4.2018 bis zum 9.7.2018
- 050017 **Thema wird noch bekannt gegeben** N.N.
- UE; 2 SWS; Mo, 10:15 - 11:45, WSP2 - R.214; vom 9.4.2018 bis zum 9.7.2018
- 050018 **Thema wird noch bekannt gegeben** N.N.
- UE; 2 SWS; Di, 10:15 - 11:45, WSP2 - R.214; vom 10.4.2018 bis zum 10.7.2018
- 051386 **Übung vor Originalen: globallocal - Sammlungspräsentation mit den Gästen Cao Fei, Hiwa K & Mika Rottenberg sowie zur Sonderausstellung Alicja Kwade (KG-A4; KG-C4; KG-E2; KG-E3; KG-F2; A5; B3/C3; F1; I3; KP-B2; KP-B; FE-GK-KTP)** Göckede, R.  
Peplinski, A.
- UE; 2 SWS; Mi, 14:15 - 15:45, Raum n.V.; vom 11.4.2018 bis zum 11.7.2018; Die Übung findet in der Kunsthalle zu Kiel statt
- 050022 **Von Toulouse über Chartres und Reims nach Straßburg West. Die Portalskulptur des 12. und 13. Jahrhunderts (KG-A5; KG-B4; KG-B5; KG-C5; KG-D5; KG-E4; KG-F3; KG-G4; A3; B2; D2; E2; G2; I2; KP-C2; KP-E2; KP-C; KP-D; KP-E; FE-GK-KTP)** Beuckers, K.G.
- V; 2 SWS; Di, 14:15 - 15:45, CAP2 - Hörsaal A; vom 10.4.2018 bis zum 10.7.2018

**050087 Vorbereitung auf die Exkursion nach Flandern (KG-A4; KG-C4; KG-E2; KG-E3; KG-F2; A5; B3/C3; F1; I3; KP-B2; KP-B)**

Jobst, Ch.

UE; 2 SWS; Mi, 12:15 - 13:45, WSP2 - R.122; vom 11.4.2018 bis zum 11.7.2018

**050054 YBA - from Goldsmith to Freeze (C1; KG-B3; D1; E1; H1; I1; KG-C3/D3; KG-F1/G1/G3; KG-B1 [Kunst: KP-D1/E1; KP-C1; KP-B; KP-C])**

Schwertfeger, S.

HS; 2 SWS; Di, 10:15 - 11:45, WSP2 - R.122; vom 10.4.2018 bis zum 10.7.2018

UnivIS ist ein Produkt der Config eG, Buckenhof